



УТВЕРЖДАЮ:

Начальник

Красноярской железной дороги-  
филиала ОАО «РЖД»

Б.В. Владимиров

**ПОЛОЖЕНИЕ  
о конкурсе красоты и таланта  
«Мисс Серебряная Магистраль - 2019»**

**1. Общие положения**

- 1.1** Конкурс «Мисс Серебряная Магистраль - 2019» (далее конкурс) является корпоративным культурным мероприятием.
- 1.2** Организационное, материально-техническое, информационно-правовое обеспечение конкурса осуществляется оргкомитетом конкурса, состав которого определяется учредителем конкурса.
- 1.3** Символика конкурса - логотип, эскизы диплома и прочее – утверждается оргкомитетом конкурса и используется по его усмотрению и рекомендациям.

**2. Учредители и организаторы конкурса**

- 2.1** Учредитель конкурса: Красноярская железная дорога.
- 2.2** Организатор конкурса: Дворец культуры железнодорожников станции Красноярск.

**3. Цели и задачи конкурса**

- 3.1** Конкурс проводится в целях реализации творческого потенциала, выявления и поддержки талантов, а также расширения круга интересов

работниц КЖД и сторонних организаций, содействия в удовлетворении ими духовных, интеллектуальных, творческих и социальных потребностей.

### **3.2 Задачи конкурса:**

#### **3.2.1 Формирование у работниц КЖД и сторонних организаций:**

- активной жизненной позиции;
- позитивных жизненных установок (стремление к духовному и физическому совершенству, здоровый образ жизни, гармоничное развитие личности);
- целостного восприятия образа женской красоты;
- эстетического вкуса.

#### **3.2.2 Создание условий для реализации культурно-досуговых инициатив работниц КЖД и сторонних организаций, их творческого потенциала.**

#### **3.2.3 Определение участницы, символизирующей женскую привлекательность, достойной представлять КЖД на значимых культурных мероприятиях.**

### **4. Участие в конкурсе**

**4.1** Участницами конкурса могут быть девушки, работающие в любых подразделениях КЖД и сторонних организациях, осуществляющих деятельность в регионе КЖД, находящиеся на момент утверждения списка финалисток в возрасте от 18 до 35 лет (включительно).

**4.2** Для участия в конкурсе претенденткам необходимо заполнить анкету, в установленные положением сроки, и снять видеоролик-визитку.

Видеоролик-визитка – видео, в котором участница рассказывает о себе. Творческий / креативный подход приветствуется. Продолжительность ролика 30-50 сек.

Анкету необходимо отправить на эл.почту: dk\_krsk00@mail.ru

**4.3** Факт заполнения анкеты конкурса подтверждает принятие претенденткой условий участия в конкурсе, а также согласие на обработку ее персональных данных.

**4.4** Организаторы вправе публиковать видео-визитку на любых цифровых площадках и СМИ.

**4.5** Участницы конкурса присутствуют на организационных совещаниях, репетициях и тренировках в соответствии с установленным оргкомитетом конкурса графиком.

**4.6** Участницы конкурса выполняют рекомендации оргкомитета, режиссера, постановщика, хореографа и других организаторов конкурса.

## **5.** Порядок проведения конкурса

**5.1** Конкурс проводится с 29 января по 6 марта 2019 года.

**5.2.1** Первый тур – прием заявок на участие в конкурсе. Проводится с 29 января по 5 февраля.

Заявка принимается только в том случае, если:

- 1.** Заполнены все поля анкеты, прикрепленной к настоящему положению;
- 2.** Снят видеоролик-визитка и прикреплена ссылка (яндекс диск, облако mail, vk, instagram, youtube) на просмотр/скачивание файла в соответствующем поле анкеты.

**5.2.2** Второй тур – отборочный. Проводится 5 февраля в ДКЖД (пр. Мира 131) в 11:00 – в рамках тура будет проведен отбор претенденток с помощью следующих этапов:

- 1.** Знакомство – каждая участница кратко рассказывает о себе (имя, возраст, увлечения и пр.), жюри задает вопросы. 30-60 сек.
- 2.** Общая постановка номера с хореографом/режиссером проекта. 20-40 мин.
- 3.** Показ постановки составу жюри.

По итогам отборочного тура оргкомитет выбирает 10 финалисток, которые будут принимать участие в финальном мероприятии.

Обязательная форма одежды на второй тур – «фитнес»: кроссовки, лосины/короткие спортивные шорты, облегающая футболка/майка/топ.

### **5.2.3 Третий тур – финальное мероприятие – 7 марта 2019 года.**

Оргкомитет конкурса вправе исключить из числа финалисток, участниц, не выполняющих распорядок мероприятий конкурса, нарушающих правила конкурса и настоящее Положение. Участница конкурса может войти в список финалисток, а также принять участие в финале конкурса только один раз. Оргкомитет конкурса оставляет за собой право менять или корректировать условия проведения конкурса

## **6. Конкурсная программа**

### **6.1 Конкурсная программа финального мероприятия состоит из трех этапов.**

#### **6.1.1 Первый этап - визитка.**

#### **6.1.2 Второй этап – творческий конкурс – совместная работа участниц с организационным комитетом и приглашенными артистами.**

#### **6.1.3 Третий этап – дефиле в вечерних платьях.**

### **6.2 Максимальная оценка за каждый конкурсный этап составляет 10 баллов.**

## **7. Номинации конкурса**

### **7.1 Основные номинации конкурса:**

**1. «Мисс Серебряная Магистраль».** Победительницей в данной номинации становится конкурсантка, прошедшая все туры финала конкурса и набравшая максимальное количество баллов.

**2. «Мисс зрительских симпатий».** Победительницей в данной номинации становится конкурсантка, прошедшая все туры финала конкурса и набравшая максимальное количество баллов в зрительском голосовании, организуемом в финале конкурса на площадке его проведения.

### **7.2 Состав жюри определяет победительниц в дополнительных номинациях:**

**1. «I Вице-мисс Серебряная Магистраль».** Участница, занявшая второе место по количеству баллов.

**2. «II Вице-мисс Серебряная Магистраль».** Участница, занявшая третье место по количеству баллов.

**2.** «II Вице-мисс Серебряная Магистраль». Участница, занявшая третье место по количеству баллов.

**8. Жюри конкурса**

**8.1** В целях объективной оценки финалисток оргкомитетом утверждается состав жюри финала конкурса.

**8.2** В состав жюри конкурса приглашаются представители культуры, искусства, спорта, артисты, а также общественные деятели.

**8.3** Оценка выступлений конкурсанток ведется на основе следующих критериев: творческие способности, мастерство исполнения, музыкальность, пластика, культура речи, артистизм, обаяние, умение держаться на сцене, общее впечатление и др.

**8.4** Решение жюри является окончательным и обжалованию не подлежит.

**9. Финансирование конкурса**

**9.1** Финансирование конкурса осуществляется за счет организаторов конкурса.  
Дополнительных взносов со стороны участников не требуется.

**10. Координация конкурса**

**10.1** Координатор конкурса – методист Дворца культуры железнодорожников Акинфеева Наталья Геннадьевна

Адрес: г.Красноярск, пр.Мира,131 (ДКЖД), каб. 1-16

Тел: 248-52-83

E-mail: [dk\\_krsk00@mail.ru](mailto:dk_krsk00@mail.ru)

**10.2** Официальные хэштеги конкурса - #МСМ2019 #МиссКЖД2019

## З а я в к а

ФИО \_\_\_\_\_

Возраст \_\_\_\_\_

Место работы \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Ваши увлечения (в каких творческих объединениях занимались ранее) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Ссылки на профиль в соц.сетях (vk, instagram, facebook и др.) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Муж ФИО, где работает \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Дети ФИО. Их возраст и увлечения  
\_\_\_\_\_

Контактный телефон \_\_\_\_\_

Ссылка на видео \_\_\_\_\_